

# Tea és Tudomány

A Tea és Tudomány a Kanizsai Dorottya Gimnázium legfontosabb rendezvényei közé sorolható.

Szerencsénkre idén több alkalommal rendezik meg ezt a programot.

Immáron harmadik alkalommal vettem részt ezen az eseményen.

Az októberi TT nagyon különleges volt számomra, mondhatni a legérdekesebb.

Két vendéget köszönthettünk **Kapitány Ágnes**t, és férjét **Kapitány Gábort**, magyar szociológus, kulturális antropológus-házaspárt.



Ágnesben mélyről törtek fel a kellemes emlékek, mikor belépett volt iskolájába, említése szerint nagyon meg volt hatódva. Bár az az igazság, hogy nem is olyan régen járt a gimnáziumban, legutoljára a június eleji érettségi találkozóján vett részt.

Ágnes 1972-ben érettségizett a Kanizsai Dorottya Gimnáziumban.

Édesapja Gál Freusz József rengeteget tett a kulturális értékekért Szombathelyen.

Édesanyjától tanulta, hogy a tudás mindennél fontosabb.

Kapitány Ágnes szabadidejében sokat biciklizett, és nagyon sokat olvasott. Elmesélte nekünk, hogy régen is rengeteget mentek a könyvtárba, és a helyi filmklubokba.

Ágnesék kísérleti évfolyamba tartoztak, ahol filmesztétikát tanultak, melyben rendkívül tehetséges volt. Egy filmesztétikai versenyen ORSZÁGOS 1. helyezést ért el.

Többen tanácsolták neki, hogy későbbi tanulmányai során is ezzel foglalkozzon, ellenben ő mégse ezt az utat választotta.

Emelet óraszámában pszichológiát és művészettörténetet tanultak még a gimnáziumban.

Az osztálya 30 főből állt, és már ekkor is nagyon fontos volt a nyelvtanulás a gimnáziumban. Ágnes A osztályos volt, ami annyit jelent, hogy francia tagozatos osztály. Az osztályban családias légkör uralkodott, aminek nagy szerepe volt abban, hogy az osztályban jó volt a közösség.

Abban az időben nagy versengés volt a Kanizsai Dorottya Gimnázium és a Nagy Lajos Gimnázium között. Ágnes mind kettő öccse Nagy Lajosos diák volt.

Kapitány Ágnes nagy-nagy szeretettel és hálával emlékezett vissza a volt osztályfőnökére, Kocsis Gyulára. Különlegessége az volt, hogy Gyula bácsi képes volt mindenkiben meglátni a gyémántot. Egyenrangúan kezelt mindenkit.

Mikor pályaválasztásra került a sor, nagyon nehéz volt a döntés számára, majd végül az ELTE-re jelentkezett magyar-angol szakra. Nem volt egyszerű bekerülni, ugyanis többszörös túljelentkezés volt, viszont támogatást és alapos felkészülést kapott tanáraitól.

Visszatérve a hobbikhoz, szabadidőhöz: Ágnes balettozott, úszott, röplabdázott, kosarazott és a mai napig jógázik és férjével túráznak. Túrázásuk fénypontja az volt, mikor Afrikában felmáshztak egy hegycsúcs tetejére, ami csaknem 4620 km magasan volt.

Fogalmazásomat Kapitány Gábort gondolataival folytatom. Szerinte az egész világ szimbólum.

Kutatásaikról meséltek nekünk, a társadalmi vizsgálataikról, megtudtuk, mi a kulturális antropológia. Elmesélte nekünk, hogy a kutatói pályát három fő részre lehet osztani. Első része az értékek, értékrendszerek, a második a világképek (ide tartozik a filmelemzés), és az utolsó a társadalmi elmélet.

Ki szeretné emelni egy elhangzott példát. Ha a világunk szimbólumokból áll, vajon minek a szimbóluma lehet a kopaszság?

Jelentheti a szellemi tisztaságot (gondolhatunk itt a papokra), ám a rabszolgaságot, a megalázást is jelentheti.

Ilyen és ehhez hasonló érdekes dolgokról hallhattunk.

Nagyon hasznos volt számomra ez a kis délután, rengeteg mindent tanultam, és úgy érzem, hogy megismerhettem valami új világnézetet.

2017.10.25.

Ruzsányi Panna 9.Kny